



„Apró, cseprők tarisznyával Palócföldet végigjárják”.

azonosító száma: NTP-MKÖ-15-0194.

2015.szeptember 01. – 2016. április 26.

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma által kiírt *„Hazánk nemzeti kulturális örökségének megőrzését, a nemzetiségi hagyományok és a népi kultúra ápolását felvállaló tehetséggondozó programok támogatása”* című pályázati felhívásra óvodánk sikeres programot nyújtott be.

A pályázatunk célja, a tehetségígéretes gyermekek számára olyan tapasztalatszerzési lehetőségeket és tevékenységeket biztosítani, amelyek által képesek a felfedezés, a rácsodálkozás örömeinek megélésére, alakul a népi, nemzeti értékeinkhez való érzelmi kötődésük, valamint célunk olyan, a későbbi életükre is meghatározó élmények nyújtása, amelyek, megalapozzák a szülőföldhöz, a kulturális örökségünkhöz való pozitív viszonyulást, a társakhoz való érzelmi kötődést.

A pályázat megvalósítását, 60 óraszámban 18 gyermek részvételével, három tehetségműhelyt vezető óvodapedagógus, Balázs Miklósné, Gőz Ágnes és Verebélyi Valéria irányításával tervezzük. A munkát Andóné Angyal Mária a Salgótarjáni Összevont Óvoda vezetője, Fodor Edina a Salgótarjáni Mackóvár Központi Óvoda intézmény-egység vezetője és a DIDAKTIKA Egyesület kiválóan akkreditált tehetségpont segíti. A családokkal való szoros partneri kapcsolatoknak köszönhetően, a szülők és nagyszülők támogatására is számítunk. Báti Jánosné kosárfonó és Sájerné Fajd Eszter fazekas népi kismesterek bemutatója során megismerkedhetnek a vessző és az agyag feldolgozhatóságával, valamint az óvodások életkori sajátosságait figyelembe véve, a gyermekek ezeknek a mesterségek az alapfogásaival.

Pályázatunkat három terület köré tervezzük: az élő örökségünk átadását, a népi kismesterségek gyakorlását és az énekes népi gyermekjátékok megismerését kapcsoltuk össze, elsősorban az ünnepek köré csoportosítva.

Hisszük és valljuk, hogy a program megvalósulásával fejlődik a gyermekek identitástudata, bővülnek a néphagyományokkal, népi kismesterségekkel kapcsolatos ismereteik, szókincsük. A társas kapcsolataik szélesedése mellett, mozgáskultúrájuk, kreativitásuk, improvizációs készségük, alkotóképességük, önkifejezésük, manuális ügyességük pozitív irányban alakul. A népi kismesterségek megismerése, gyakorlása által formálódik a kulturális kincsekhez, örökségünkhöz való, viszonyulásuk és a megélt közös élmények további tevékenységre sarkallják a gyerekeket.